

ANNA-LU FRANZ

+46 / (0)76-0812433 // annaluf Franz@gmail.com

www.annaluf Franz.com

stockholm / berlin



1982 in dresden

175cm | dunkelblond | braun

deutsch | EU-pass | fñhrerschein B

deutsch (muttersprache)

schwedisch + englisch (fließend)

norwegisch (gut)

dänisch, französisch, italienisch & jiddisch (Grundkenntnisse)

sächsisch (Heimtdialekt), hamburgisch, berlinerisch

mezzosopran, c#-B2 (professionelle sängerin | chanson, musiktheater, jazz)

piano, ukulele & flöte (gut) | Geige & Akkordeon (grundkenntnisse)

komikerin (sketch comedy, improvisation), dialekt- und akzentimitation,
sprecherin seit 2008 (over-voice & lesungen), schwedische gebärdensprache,
moderation, reiten

filmografie (auswahl)

harmonica | 2022 | tv-serie | josephine bornebusch | warner bros

urspårad | 2022 | kurzfilm | olle wager | kulturama productions

nelly | 2020 | kurzfilm | nicolas damgaard | panik produktions

se upp för jönssonligan | 2020 | kino | tomas alfredson | flx

gretas b&b | 2019 | kurzfilm | elisabeth seth rippe | dark duck productions

det moderna kollektivet | 2018 | serie | sofia bratwall | crispfilm & kollektiv prod.

die kleine figur | 2017 | tv - kurzfilm | tobias bergman | folke film

theater / performance (auswahl)

pygmalion | 2019 | mrs pierce | alexandra wanngård | teater pero, stockholm

snart kommer tiden | 2019 | oda | kulturscen bristol & lilla parkteatern, stockholm

vom himmel hoch | 2019 | duoshow | kulturkulisse dresden / co-prod. mit ensemble la vie e.v.

b.brecht- das program! | 2016-2018 | solist | helena collert & familjen brecht (tournee schweden)

marlene dietrich- want to buy some illusions | 2013-2015 | solist | (tournee schweden)

werbung (auswahl)

volvo xc60 recharge | walk around / worldwide (englisch) | 2021 | piece of minds ab, schweden

ausbildung (auswahl)

chubbuck scandinavia (elisabet sevholt), coaching & workshops seit 2019

danish national school of performing arts , dänemark | 2017 | acting in film (greta amend)

university of arts - department of opera, stockholm (part-time study) 2015/16

hamburg school of music | gesangsausbildung 2005-2008

Szenenstudium | 2001-2005 | Helga Werner & Heinz Drewniok, Staatsschauspiel Dresden